

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA AGRARIA  
"ANTONIO NARRO"**

**UNIDAD LAGUNA**

**DIVISIÓN REGIONAL DE CIENCIA ANIMAL**



**ADiestRAMIENTO CANINO: OBEDIENCIA  
BÁSICA Y AVANZADA**

**POR**

**CARLOS RAÚL RASCÓN DÍAZ**

**MONOGRAFÍA**

**PRESENTADA COMO REQUISITO PARCIAL PARA OBTENER  
EL TÍTULO DE:**

**MÉDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA**

**TORREÓN , COAHUILA**

**JUNIO DEL 2000**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA AGRARIA  
"ANTONIO NARRO"  
UNIDAD LAGUNA**

**DIVISIÓN REGIONAL DE CIENCIA ANIMAL**



**ADIESTRAMIENTO CANINO: OBEDIENCIA BÁSICA Y  
AVANZADA**

**MONOGRAFÍA**

**PRESENTADA COMO REQUISITO PARCIAL PARA OBTENER EL TÍTULO  
DE:**

**MÉDICO VETERINARIO ZOOTECNISTA**

**PRESENTA**

**CARLOS RAÚL RASCÓN DÍAZ**

**ASESOR:**

**MVZ JOSÉ LUIS FRANCISCO SANDOVAL ELÍAS**

**COLABORADOR:**

**Mc. Jesús Vielma Sifuentes**

**TORREÓN , COAHUILA**

**JUNIO DEL 2000**

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA AGRARIA  
"ANTONIO NARRO"**

**UNIDAD LAGUNA**

**DIVISIÓN REGIONAL DE CIENCIA ANIMAL**

**ADIESTRAMIENTO CANINO: OBEDIENCIA BÁSICA Y  
AVANZADA**

**MONOGRAFÍA**

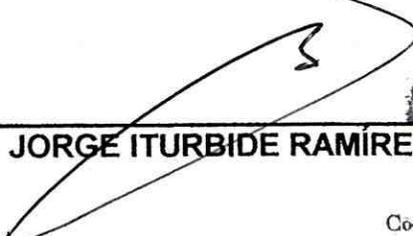
**APROBADO POR EL COMITÉ DE MONOGRAFÍA**

**PRESIDENTE DEL JURADO**

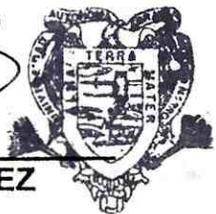


**MVZ JOSÉ LUIS FRANCISCO SANDOVAL ELÍAS**

**COORDINADOR DE LA DIVISIÓN REGIONAL  
DE CIENCIA ANIMAL**



**MC JORGE ITURBIDE RAMÍREZ**



Coordinación de la División  
Regional de Ciencia Animal  
UAAAN - UL

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA AGRARIA  
"ANTONIO NARRO"**

**UNIDAD LAGUNA**

**DIVISIÓN REGIONAL DE CIENCIA ANIMAL**

**ADiestRAMIENTO CANINO: OBEDIENCIA BÁSICA Y  
AVANZADA**



---

**MVZ JOSÉ LUIS FRANCISCO SANDOVAL ELÍAS**

**PRESIDENTE**

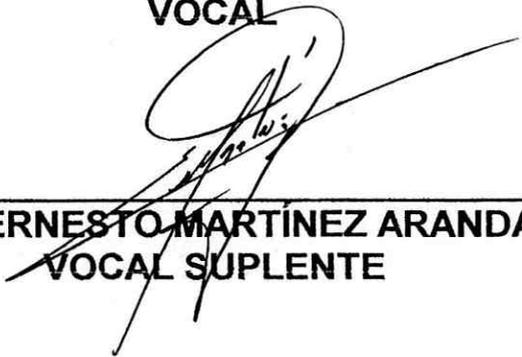


---

**MC JORGE ITURBIDE RAMÍREZ  
VOCAL**

---

**MVZ EZEQUIEL CASTILLO ROMERO  
VOCAL**



---

**MVZ ERNESTO MARTÍNEZ ARANDA  
VOCAL SUPLENTE**

## DEDICATORIAS

Con todo el amor y respeto que ellos merecen:

Sr. Roberto Rascón Colmenero  
Sra. Clara E. Díaz de Rascón

Por su gran amor y confianza que han depositado en mí, por sus nobles consejos, por la lucha incansable para ver en sus hijos la superación y el éxito. Por todos los momentos de alegría y tristeza que hemos pasado juntos. Y lo principal por darme siempre ese amor que tienen tan grande ... ¡gracias queridos padres!

A mis hermanos:

Luis Roberto  
Gloria Ivonne  
Rolando

Con mucho cariño por todas las cosas que hemos vivido juntos, por sus detalles, por ser unas personas adorables y preciosas conmigo, ¡gracias!

A mis cuñadas:

Por ser buenas con mis hermanos, y cuidar de ellos ya que la vida así lo dispuso por darles siempre el amor de madre que ellos han tenido.

Al Sr. Félix Andrés

Por ser un cuñadazo y cuidar tanto de una mujer que quiero con toda mi alma, gracias y cuidese mucho.

A mi pequeña sobrina

Que ha sido como un ángel que llegó del cielo para dar alegría a los seres que más aprecio en la vida, mis padres.

A todos los profesores con los que de alguna forma conviví y por sus consejos y amistad que me brindaron.

A mis compañeros de la carrera con los que alguna vez conviví momentos de alegría o tristeza.

Al Club Canófilo UAAAN-UL por brindarme la confianza necesaria para pagar parte de lo que la vida nos ha ofrecido.

Al Ing. Rubén Rodríguez C. por haber confiado en mí sin conocerme, apoyándome incondicionalmente, tanto con sus consejos como económicamente, gracias.

A ASOCAN-Chihuahua por tantos momentos que hemos compartido juntos en los cuales he aprendido gran parte de los conocimientos de mi vida.

A Leonel por tantos y tantos consejos por los cuales he aprendido a superar obstáculos en la vida, y por ser un gran amigo.

A Virginia por ser una gran amiga.

A Mariana por soportarme siempre y brindarme tanto cariño y amistad.

Para todos ustedes a quienes no menciono, este trabajo con mucho amor y cariño.

## AGRADECIMIENTOS

A Dios por concederme un paso más en la vida y dar valor a todas las cosas que puedo realizar, gracias por darme todas las emociones buenas o malas durante toda la carrera.

A la Morena de mis amores por darme toda la fe necesaria para salir adelante aún en momentos difíciles, por escucharme siempre que te he pedido algo y hoy creo necesario el agradecerle infinitamente todo lo que le he pedido y ella ha respondido ¡gracias!.

Al Dr. Juan José Muñoz Varela por su tolerancia para conmigo, por sus grandes consejos durante la carrera y la gran amistad que tenemos.

Al Dr. José Luis Fco. Sandoval Elías por su valiosa cooperación en la realización y asesoramiento de este trabajo y por ser un gran amigo durante toda la carrera.

Al Dr. Jorge Iturbide Ramírez por su gran apoyo que me brindó durante la carrera, su bondad y amabilidad.

Al Dr. Esequiel Castillo y al Dr. Ernesto Martínez por sus grandes consejos y ayuda brindada durante la carrera.

A Mia

Por su gran apoyo en la realización de este trabajo, así como también por el apoyo brindado en las buenas o malas, alegrías y tristezas, en los tropiezos y triunfos, gracias sinceramente.

A Diana por apoyarme durante la carrera y por los momentos de alegría convividos.

A Jorge, Pablo, Toño, Iván, Fredy y todos aquellos grandes compañeros universitarios con los que compartí parte de mi vida de estudiante y por todos sus consejos y alegrías que pasamos juntos.

A todas aquellas personas que de forma directa o indirecta participaron en la formación de mi carrera, gracias.

## V. INDICE DE CONTENIDO

	Página
Dedicatorias	
Agradecimientos	
Indice de contenido	
Introducción	1
I. Historia de la Interrelación entre el Hombre y el Perro	2
II. Etología	4
2.1 Instintos y Comportamiento	5
2.1.1 Carácter	5
2.1.2 Nivel de Inteligencia	6
2.1.2.1 Inteligencia Instintiva	6
2.1.2.2 Inteligencia Adaptativa	7
2.1.2.3 Funcional de Obediencia	7
2.2 Tipos de Comunicación	7
2.2.1 Visual	8
2.2.2 Acústica	8
2.2.3 Olfativa	8
2.2.4 Instinto de protección	9
2.3 Comportamiento	9
2.4 Agresividad	9
2.5 Timidez	10
2.6 Socialización	10
III. El Nuevo Cachorro en el Hogar	12
3.1 Porque Lloran los Cachorros al Llegar a Nuestra Casa	12
3.2 Cómo Acostumbrarlo a Comportarse en la Casa	13
IV. Educación del Perro	15
4.1 Educación	15
4.2 Uso del Collar y Correa	16
4.3 Cómo Corregir Algunos Modales	18
a) Ladra a Visitas	19
b) Salta sobre la Gente	20
V. Conocimientos Básicos para el Adiestrador	21
5.1 Adiestre a su Perro en Horas de la Mañana	21
5.2 Mantenga a su Animal Siempre Atento	21
5.3 Relaciones entre Perro y Dueño	21
5.4 Consejos para Llevar a la Práctica el Adiestramiento	22
5.5 Cómo Proceder para Conseguir un Buen Trabajo de Educación	24
a) Que Hacer	24
b) Que No Hacer	24
c) Que Recomendaría Hacer	24
d) Que No Recomendaría Hacer	26
5.6 Sugerencias para Comunicarse con el Perro	26
5.7 Otras Sugerencias para el Adiestramiento	27
VI. Consideraciones Especiales para el Adiestrador	29
6.1 Preparación del Adiestrador	29

6.2	Cómo Aprende un Perro .....	31
6.3	Cómo se Premia a un Perro.....	32
6.4	Dónde se Acaricia al Perro.....	32
6.5	Cómo se Corrige o Castiga un Perro .....	32
6.6	Cuándo Debo Premiarlo o Corregirlo .....	32
VII.	Reglas Básicas del Adiestramiento.....	33
7.1	Quién debe de Enseñar al Cachorro.....	34
7.2	¿Conviene que Nuestro Cachorro Vea Trabajar a Otros? .....	34
7.3	Cómo Dar Ordenes.....	35
VIII.	Tipos de Adiestramiento .....	35
8.1	Definición de Adiestramiento .....	35
8.2	Adiestramiento Elemental o Básico .....	36
8.3	La fijación de un Programa .....	36
8.4	Elementos de Enseñanza .....	37
	a) Ordenes .....	37
	b) Elementos de Enseñanza .....	38
IX.	Adiestramiento Básico .....	40
9.1	Obedecer a su Nombre y Venir al Llamado .....	40
9.2	Caminar Junto.....	41
9.3	Sentado.....	42
9.4	Echarse.....	44
9.5	Ven.....	45
9.6	Vueltas .....	47
9.7	Quedarse Quieto.....	47
9.8	De Pie-Quieto.....	49
X.	Otras Lecciones que se Pueden Intercalar con las de Obediencia Básica ..	49
10.1	Dar La Mano .....	49
XI.	Adiestramiento Avanzado .....	50
11.1	Empleo del Olfato.....	50
11.2	Ladrar a la Voz de Mando.....	51
11.3	Rechazo de Alimento de Manos Extrañas .....	51
11.4	Arrastrarse .....	52
11.5	Aport .....	53
11.6	Saltar.....	54
	Bibliografía.....	56
	Bibliografía de Imágenes .....	58

## INTRODUCCIÓN

La primera meta de cualquier criatura viviente es mantenerse viva para crecer y reproducirse, lo cual crea necesidades que se satisfacen a través de una serie de comportamientos específicos. El comportamiento de los animales varía desde reflejos simples a secuencias complejas, siendo el resultado de una multitud de variables tales como factores genéticos, experiencias de aprendizaje tempranas, el estado psicológico del animal, los estímulos del medio ambiente al que está expuesto, etc. Un problema de comportamiento puede ser el resultado de un problema patológico subyacente, o bien, puede ser un comportamiento normal que bajo los ojos del hombre es indeseable, convirtiéndolo entonces en un problema de comportamiento. El adiestramiento del perro es una de las actividades más interesantes dentro de la canofilia; es donde verdaderamente el propietario demuestra su afición y cariño por el ejemplar, haciendo de aquel cachorro o adulto desobediente, mal educado, un animal sociable que obedece a la menor señal o voz de su dueño.

En este trabajo trato de explicar los principios básicos que debe conocer el propietario del cachorro o adulto para llevar a cabo el adiestramiento, así como también la forma más fácil de lograr el mismo.

## **I. HISTORIA DE LA INTERRELACIÓN ENTRE EL HOMBRE Y EL PERRO**

A lo largo de la historia del hombre, éste siempre ha tenido una fuerte interrelación con los animales, creando así vínculos entre hombres y animales, muchas veces como compañeros para mitigar la soledad, en otras como compañero de cacería e incluso como ayudantes dentro del trabajo <sup>4</sup>.

Existen muchas teorías que tratan de explicar como pasó el perro de ser un animal salvaje, a ser un animal doméstico. A este respecto, el Dr. Hahn menciona que la comodidad y el calor del fuego dejado en lugares ocupados por el hombre, fueron acostumbrando al perro a la cercanía con el ser humano. El órgano más desarrollado en los perros es la nariz, en esos lugares el olor humano era muy agudo, lo mismo en los huesos que dejaban y que después los perros se comían. De esta forma se estableció el primer contacto tan cercano al hombre, de tal manera que con el tiempo cuando este se les aproximaba ya no le temían. <sup>1</sup>

El hombre y el perro son amigos desde hace más de 10 000 años, ha sido una amistad perdurable, que se inició como colaboración para el beneficio mutuo. El perro ofreció sus servicios como compañero de cacería y, para pagar su ayuda, se le arrojaban huesos o un pedazo de carne. Después, se acostumbró a esperar afuera de las cavernas, con la esperanza de devorar los huesos o la carne de desperdicio. Mientras esperaba ahuyentaba a los animales de presa que acechaban en las cercanías. El hombre, no tardó en comprender la ventaja de tener al perro en torno a las cuevas. <sup>1</sup>

Poco a poco, cuando el hombre y el perro fueron aprendiendo que no tenían nada que temer uno del otro, su relación se volvió más íntima. <sup>23</sup>

El perro entró a vivir en la caverna y compartió el alimento y el hogar de la familia que la ocupaba. <sup>23</sup>

Los perros actuales no son muy distintos de los de la Edad de Hielo. A pesar de la variación entre las diversas razas, los perros modernos siguen siendo, fundamentalmente, animales de presa, nacidos para acosar y cazar. <sup>14</sup>

Un aspecto básico es que el perro es un animal de manada. Todos los cánidos, viven y trabajan en sociedad. <sup>13</sup> Pero, debido a su larga asociación con el hombre, el perro doméstico se ha visto muchas veces obligado a adaptarse a un ambiente anormal. <sup>14, 16, 23</sup>

Dado que al separarle de su madre y hermanos de camada, le introdujo en un ambiente diferente, donde sus únicos compañeros van a ser personas, el perro traslada su comportamiento social a su nueva "manada" <sup>12</sup> y lo hace de buena gana, aun cuando ello pueda entrañar demasiadas exigencias para su naturaleza. <sup>23</sup> De hecho, es esta capacidad de adaptarse fácilmente a convivir con las personas hace del perro un animal doméstico tan útil, <sup>12</sup> el perro se ha colocado en una situación de dependencia. Ya no tiene libertad completa y debe atenerse al hombre para satisfacer sus necesidades físicas y su bienestar emocional. <sup>16</sup>

Hay perros más predispuestos que otros a convivir con la gente, pero esto es algo que depende en general del carácter de la raza a la que pertenece el perro, y en particular, del propio carácter individual del perro y del trato que recibe. <sup>13</sup>

Si se quiere tener una relación placentera con los perros, se debe procurar que se satisfagan las necesidades físicas y emocionales del animal. <sup>14</sup>

## II. ETOLOGÍA

Konrad Lorenz es el fundador de la etología moderna, una ciencia joven y a la que han coadyuvado de modo importante para su constitución científicos como el holandés Nikolaas Tinbergen y el suizo Karl Von Frisch. 4, 19

El término etología fue creado en el siglo XIX por el naturalista francés Etienne Geoffroy, y vino a designar de forma genérica el estudio de las costumbres (ethos) de los animales y sus condiciones de vida en relación con su medio ambiente 4, 19

La sicología canina, aunque este término resulte poco apropiado para un animal, sin embargo sólo a través del estudio psicológico de nuestro cachorro tendremos la oportunidad de corregir eventuales comportamientos que podrían molestarnos. El estudio del comportamiento animal en su ambiente natural se llama etología. En 1913 se iniciaron unos estudios sobre comportamiento de los animales y en particular sobre el de los topos, a cargo del americano Watson, considerado el fundador del Behaviourismo (comportamiento). Watson investigó los ritmos de aprendizaje de los animales con el objetivo de descubrir mediante la capacidad de aprendizaje de algunas especies su situación precisa en la escala evolutiva 2, 4, 19

Todos los etólogos están de acuerdo en que el instinto no basta para dar a los animales la seguridad y la capacidad de defenderse de los peligros del medio que los rodea. En estos últimos años, se acepta que los animales pueden aprender muchas cosas, especialmente en el primer periodo de su vida, y respecto a los perros en particular, entre la cuarta y la décima semana de nacidos. Lorenz afirma que algunas acciones y comportamiento pueden aprenderse en este periodo 4, 19

## 2.1 Instintos y Comportamiento

El perro tratará de adaptarse siempre a las "normas" de su nueva manada. Sin embargo, este margen de adaptación tiene un límite, por lo que debemos colaborar a que le sea fácil, dándole un ritmo de vida regular, y actuando para con él teniendo en cuenta una serie de consideraciones que influyen en su convivencia con las personas, relativas a:

- a) El carácter del perro
- b) Su nivel de inteligencia
- c) Comprender su comportamiento y por qué actúa como lo hace .
- d) Comprender lo que nuestro perro nos quiere comunicar (él a nosotros ya nos entiende).<sup>14</sup>,

16

### 2.1.1 Carácter.

En toda manada existen jerarquías. El perro ha de tenerlas muy claras para sentirse a gusto. Es decir, necesita saber quien está por encima de él (y puede darle órdenes) y quien por debajo. De cara a evitar problemas, ha de dejarse muy claro que las personas con las que convive están por encima de él. Pero el cómo acepte la autoridad del amo, está en relación con el carácter del perro. <sup>12</sup>

En un perro de carácter tranquilo y dócil, esto no presenta mayores problemas. Pero si elegimos un perro de carácter dominante, hay que demostrarle desde cachorro quién es el que manda, de forma que obedezca por gusto y por respeto, no por la fuerza. Si el perro nota falta de carácter en sus dueños, resistencia a castigarle cuando se porta mal o no obedece las órdenes, o incluso falta de interés, el perro asocia todo esto a un "vacío de poder". Por instinto tratará de llenarlo, ya que alguien tiene que dirigir la manada, y ¿quién mejor que él, si piensa que es él más fuerte?. En los Doberman, por ejemplo, si el animal nota que su amo es severo pero justo, respetará la jerarquía porque se siente a gusto al estar "dirigido" por alguien que sabe "mas fuerte" que él, y nunca dará problemas. <sup>12</sup>

### 2.1.2 Nivel de Inteligencia canina.

La inteligencia es un término difícil de definir, aunque instintivamente somos capaces de distinguir si un animal muestra actitudes "inteligentes". En el caso de los perros, es indudable que en ellos existe un gran número de cualidades, muchas de las cuales no se pueden explicar recurriendo a su instinto, sino que deben ser educadas. Y ciertos aprendizajes son tan complejos que no se pueden lograr como una simple respuesta automática a una orden, sino que exigen una cierta capacidad mental por parte del perro. 21

Según Stanley Coren (profesor de psicología y adiestrador de perros) podemos distinguir tres tipos de inteligencia en los perros:

- a) Inteligencia instintiva.
- b) Inteligencia adaptativa.
- c) Inteligencia funcional o de obediencia. 21

**2.1.2.1 La inteligencia instintiva:** Son las cualidades fruto de la herencia genética. A través de la selección de las diversas cualidades, fomentando mediante la crianza aquellas que interesan, se tienen las diversas razas de perros. Como los perros se crían para que hagan algo, es preferible criar aquellos que ya hacen por instinto el trabajo deseado, en lugar de tener que enseñarle. Así se consiguen, por ejemplo, perros de rastreo que no ladran: en lugar de enseñarles a no ladrar, para no espantar a la caza, se crían aquellos que no ladran.21

Dado que la inteligencia instintiva está inscrita en los genes, poco se puede hacer para cambiarla. Por ejemplo, es inútil enseñar a cazar conejos a un perro de pastoreo "Lassie", estos perros tienden por instinto a agrupar un rebaño, así que es más probable que intente hacer que un grupo de conejos se reúna en un círculo, en lugar de atrapar uno. 21

**2.1.2.2 La inteligencia adaptativa:** Es la capacidad de sacar relaciones de causa-efecto, y obrar en consecuencia. Dicho de otra forma implica la capacidad de aprender de las situaciones y resolver problemas. <sup>21</sup>

Un perro muestra capacidad de aprendizaje si, por ejemplo es capaz de deducir que cuando su amo: 1) se levanta del asiento; 2) se pone unos zapatos; 3) abre el armario donde guarda la correa del perro; 4) recoge la correa; y 5) finalmente, le llama, es que van a salir de paseo. Con el tiempo, un perro poco inteligente seguirá sin moverse hasta que le llame, por muchas veces que se repita la situación. Un perro con una capacidad mediana, empezará a mover la cola y a prestar toda su atención al amo en el punto. <sup>21</sup>

**2.1.2.3 La inteligencia funcional o de obediencia:** Es la cualidad que permite que los perros sean útiles. Tiene un componente de capacidad de aprendizaje, en el que influye la inteligencia adaptativa, pero además, está su disposición a colaborar, es decir, a seguir aquellas órdenes que ha aprendido a obedecer. Este factor tiene más influencia de la personalidad del perro, que de su inteligencia. <sup>21</sup>

## **2.2 Tipos de Comunicación de los Perros**

El mundo de olores juega un papel importantísimo en la vida del perro; un ejemplo de ello es la marca del propio territorio con la orina, o en la hembra la disponibilidad para aparearse. A través de las huellas olfativas, el perro reconoce la presencia y el recorrido de otros perros, así como las presas o predadores. <sup>14</sup>

Los perros se comunican entre sí y tienen varias formas de expresarse, con mímicas, con los pelos que a veces se erizan, con la demarcación de un territorio, con la mirada. En estas señales se basa la posibilidad para el hombre de comprender el lenguaje del perro y de transmitirle a su vez una serie de mensajes. <sup>14, 15, 16, 23</sup>

Podemos subdividir las posibilidades de comunicación en tres clases, visual, olfativa y acústica.

### 2.2.1 Visual.

- a) Cuando el perro levanta las orejas y la cola y tiene el cuerpo en tensión, significa que algo le inquieta.
- b) Cuando quiere jugar, mueve la cola y asume la típica posición de invitación al juego; la parte anterior del cuerpo abajo.
- c) Cuando baja la cola y las orejas y se sienta sobre las patas posteriores desea mostrar respeto. El lenguaje de la cola tiene especial importancia como forma de comunicación visual. 14, 15, 16, 23

### 2.2.2 Acústica

Los diversos sonidos, el chillido, el gruñido, el ladrido, el aullido, sirven para enviar mensajes a los demás miembros de la manada; por ejemplo muchos perros aúllan de noche, para ellos es el único modo de saber si no están solos. Este tipo de frecuencias también es emitido por algunas sirenas y campanas que, por consiguiente, provocan el aullido de muchos perros. En el cachorro ya existe este tipo de comunicación cuando emite gritos de disgusto al ser separado de la madre y hermanos. 14, 15, 16, 23

### 2.2.3 Olfativa

- a) Con frecuencia habremos observado que un perro rasca un sillón antes de irse a dormir, esto no se debe a un instinto de destrucción, sino al hecho de que alguien se ha sentado en la silla donde él acostumbra a dormir. Su preocupación es borrar el olor nuevo recubriéndolo con el suyo, y por eso rasca. Es un comportamiento adquirido de cuando tenía por cama una madriguera cubierta de hojas secas. 14, 15, 16, 23

#### **2.2.4 Instinto de protección**

- Casi todos los perros tienen el sentido innato de proteger a las personas con quien viven. Este sentido protector es más fuerte en unos perros que otros. Pero en cuanto el perro se acostumbra a la casa y a sus habitantes, se encargará de su custodia. 14, 15, 16, 23

### **2.3 El Comportamiento**

El comportamiento general del perro depende de muchos factores, unos sujetos al control del dueño y otros que están fuera de él. La herencia, la experiencia y el ambiente desempeñan un papel importantísimo en el comportamiento del perro. 14 Un perro se comporta según su instinto, según su inteligencia, y según el trato y la educación que reciba. En general, según se comporte el amo, así se comporta el perro (y muchas veces se comportan igual). 17

### **2.4 Agresividad**

Unos perros son más agresivos que otros, y lo mismo sucede con ciertas razas. Por ejemplo el Dobermán Pinscher, es un perro agresivo, y es precisamente su agresividad la que hace de él un magnífico perro de guardia. Los aficionados de ciertas razas ponen reparos a la afirmación de que el temperamento (timidez, agresividad, etc.) está relacionado con determinadas razas. No tenemos más que recordar que las diversas razas y grupos fueron creados con fines definidos. Y entre esos fines figuraba la necesidad de perros agresivos, que mordían con facilidad. 14, 15, 16, 23

La agresividad exagerada de los perros puede ser producida por el ambiente, así como la herencia. Si se mantiene al perro en estrecho confinamiento o encadenado en el patio a todas horas, acumulará energía excesiva. Como está encadenado, no tiene manera de dar salida a sus energías contenidas. En consecuencia, éstas se convierten en agresividad. 14, 15,

16, 17, 23

La falta de satisfacción sexual contribuye también a aumentar la agresividad en los perros. Estos animales son polígamos y tienen un vigoroso impulso sexual. Tanto el macho como la hembra tiene este impulso, aunque la hembra sólo lo manifiesta durante periodos semianuales de celo. El macho es sexualmente activo todo el año. Cuando no pueda gastar su energía sexual, los perros machos tienden a volverse excesivamente agresivos. 14, 15, 16, 23

## **2.5 Timidez**

También la timidez puede ser heredada o adquirida. Algunas razas, como el sabueso y el pastor de Shetland, tienen cierta tendencia a la timidez. Pero los perros pueden adquirir la timidez por miedo y ansiedad, que prevalece durante los primeros días de vida del cachorro.<sup>14</sup>

## **2.6 Socialización**

El proceso de socialización se empieza en edad muy temprana. Los cachorrillos están en condiciones de aprender y adaptarse a su medio ambiente cuando tienen de 19 a 20 días de edad. Hay cinco etapas críticas en la vida de un cachorro. Y todas esas etapas se producen antes de que el cachorro tenga cuatro meses de vida. 14, 17

### **a) Primera etapa:**

Va desde el nacimiento a los trece días. Al nacimiento, el cachorro es un ser casi inerte. Está ciego, sordo, y sin dientes, y sus movimientos son muy restringidos (puede arrastrarse o escurrirse sobre el vientre, moviendo las patas como si estuviera nadando). Es muy poco lo que puede aprender. Hablando estrictamente es una criatura de reflejos. La pauta total de su comportamiento está construida en torno a los reflejos que tienen que ver con el alimento, la eliminación y el contacto corporal con la madre y sus compañeros de camada. Cuando se le priva de alimento o de contacto corporal, el cachorro protesta lloriqueando o gimiendo. Durante esta primera etapa, vive en un mundo a medias, consciente solo de sus necesidades físicas. 14, 15, 16, 23

b) Segunda etapa:

Esta etapa se extiende del día 13 al día 19 de vida, según el Dr. Scott. Se inicia cuando el cachorro abre los ojos. Durante los 7 días siguientes, el cachorro pasa muy rápidamente por cambios sensoriales, motores y psicológicos. Al terminar los 7 días, el cachorro puede ver, oír y andar. Aparecen los dientes de leche (deciduos) puede comenzar a comer alimentos sólidos. También pueden formar reflejos condicionados y adaptarse a una gran variedad de situaciones, pero todavía no da señales de tener ninguna capacidad permanente de aprendizaje. 14, 15, 16, 23

c) Tercera etapa:

Empieza en el día 19 y continúa hasta que el cachorro tiene de 7 a 10 semanas de edad. Es una etapa decisiva en el desarrollo del cachorro, una etapa que fija la pauta del comportamiento futuro. Y es en ella cuando se inicia la socialización y el cachorro forma una relación con los seres humanos y otros animales. El descuido o la mala atención al cachorro durante esta etapa puede traducirse en daño serio para la pauta del comportamiento. 14, 15, 16, 23

d) Cuarta etapa:

Se inicia cuando tiene 7 a 10 semanas de edad. Es la edad acostumbrada en que se retira al cachorro de sus madres. El cachorro no es completamente independiente, pero ya tiene una mayor habilidad motora y su sistema nervioso es semejante al del perro adulto. Es la mejor edad para establecer una relación sólida entre los perros y la gente. Si el cachorro ha tenido una tercera etapa feliz, estará ansioso de formar un vínculo de afecto y fidelidad. Y lo que es mas, estará dispuesto a aprender. 14, 15, 16, 23

e) Quinta etapa:

La quinta y última etapa crítica se inicia a las 12 semanas de edad y dura hasta que el cachorro tiene 4 meses. Entonces comienza a hacer valer sus derechos, será atrevido, y pondrá a prueba la paciencia de su amo en toda clase de situaciones. Ha llegado el momento de enseñarle la disciplina. Es indispensable entender los instintos y comportamiento del perro para ser un dueño inteligente. 14, 15, 16, 23

### **III. EL NUEVO CACHORRO EN EL HOGAR**

La primera preocupación al llegar a la casa con el cachorro pequeño, será prepararle donde dormir, que en adelante se convertirá en su lugar fijo de residencia. A tal fin se recomienda utilizar un cajón, preferentemente de cortas dimensiones (para conservar más el calor) y de altura suficiente para que el cachorro no pueda abandonarlo por si solo. 17

#### **3.1 Por que Lloran los Cachorros al Llegar a Nuestra Casa**

Un cambio radical se ha producido en la vida del cachorro. Es absolutamente lógico que extrañe a su madre y hermanos, y se ponga de manifiesto su pesar llorando, sobre todo de noche. Si lo deja llorar durante la primera noche sin acercársele y sobre todo sin levantarlo, la fatiga finalmente lo vencerá y se quedará dormido, y en noches sucesivas no llorará más, si por el contrario, la excesiva sensibilidad de alguno de los integrantes de la familia lo moviera a acudir en auxilio del cachorro y levantarlo, dará comienzo a un agotador juego que consistirá en lo siguiente: 17

Cada vez que lo levante se callará, pero cuando lo baje recomenzará el llanto con renovadas energías. 17

No puede esperarse que el cachorrito se porte como un perro crecido, necesita dirección y vigilancia. Pero no tardará en crecer, y el período de estrecha vigilancia diaria se va haciendo cada vez más corto al ir madurando el cachorro. Como es natural, la cría de un cachorro producirá algunos cambios en la vida y en el hogar. El que estos cambios sean agradables o desagradables depende en gran parte del dueño y del régimen que imponga al cachorro. <sup>14</sup>

El segundo día del cachorro y después, la situación parecerá un poco más alegre a la mañana siguiente, a no ser que se encuentre enfermo, estará bien despierto, con apetito y preparado para los acontecimientos del día no hay que esperar que el cachorro se haya sobrepuesto completamente a su sensación de extrañeza; todavía andará con cuidado y olfateará por todos lados durante algunos días. Pero se alegrará de ver a su nuevo dueño. <sup>14</sup>

### **3.2 Como Acostumbrarlo a Comportarse en la Casa**

El hacer que un cachorro se acostumbre a comportarse en la casa parece ser una tarea que temen los nuevos y probables dueños de un perro. En realidad, no es difícil ni requiere tanto tiempo como se cree. Siguiendo algunas reglas y ejercitando la paciencia se conseguirá en breve tiempo. <sup>14</sup>

Los perros son por naturaleza animales limpios. No les gusta ensuciar su cama ni las áreas donde viven; y procurarán defecar y orinar en otra parte. Recuerde esto el dueño si decide enseñar a su cachorro con periódicos y él decide no usarlo si están extendidos cerca de su cama. <sup>14</sup>

Este entrenamiento puede dividirse en dos procedimientos: entrenamiento con periódicos y entrenamiento para salir de la casa. La mayoría de los cachorros aprenden a usar los periódicos con poca dificultad, y a menudo conservan este hábito por mucho tiempo después de que han estado saliendo de la casa. Para un perro que vive en un apartamento o en una suite de un hotel, es indispensable este entrenamiento, sobre todo cuando el dueño está ausente la mayor parte del día. <sup>14, 15, 16, 23</sup>

Como lograrlo

Consiste en restringir el área donde vive o juega el cachorro. Permitirle que corra por toda la casa es provocar problemas. 14, 15, 16, 23

Se extienden varias capas de periódico sobre el área destinada a sus necesidades (Ver Fig. 1), el cual puede ser un cuarto o parte de él, y se va reduciendo gradualmente el espacio cuando el cachorro se va acostumbrando. Inmediatamente después de que el cachorro ha comido o cuando el dueño vea que da señales de querer obrar, se le toma del suelo y se le pone sobre el periódico. Debe permanecer ahí hasta que haya defecado u orinado. 14, 15, 16, 23



Fig. 1 Persona acomodando periódico en cuarto destinado para el cachorro 3

Cuando el cachorro comete un error, hay que tratarlo con inteligencia. Gritarle o refregarle la nariz en su error es una mala táctica. Enseguida encárguese del error. Si es una evacuación del vientre, recójala con un periódico y deshágase de ella, si es una orina en una alfombra aplíquese un papel secante o un periódico en el lugar donde orinó, procurando hacerlo inmediatamente. 14, 15, 16, 23

Cuando el cachorro usa los periódicos, se enrollan dos capas y se eliminan, dejando una o dos abajo, las cuales tendrán un ligero olor que atraerá al cachorro la siguiente vez que quiera hacer sus necesidades. 14

Una vez que el cachorro ha aprendido a usar los periódicos, quizás el dueña quiera enseñarlo a salir de la casa. Una manera sencilla de acostumbrar al perro a salir de la casa consiste en sacar algunos de sus periódicos. Se extienden en el suelo o en la calle. Cada vez que lo saca uno se van reduciendo los periódicos. 14

## IV. EDUCACIÓN DEL PERRO

### 4.1 Educación

Se inician desde que es cachorro los primeros ejercicios, como el reconocimiento del nombre, están estipulados para cuando el animal ya ha cumplido los dos primeros meses de vida. El no hacer o ignorar este comienzo es un error tan grande como dejar que un bebé rompa objetos, los cachorros son como los niños, si desde pequeños se les permiten todas las libertades tomándolas a la ligera y riéndose de sus travesuras, si no se les imponen pautas limitadas con la excusa de que habrá tiempo para hacerlo cuando crezca, el resultado será un perro adulto mal educado y con escasa capacidad de aprender. 6,10

Muchos propietarios de perros se lamentan de que su perro no les hace caso cuando lo llaman, o de que tiene la costumbre de subirse a los muebles y de saltarle encima a la gente para hacerles fiestas (Ver Fig.2), o que es imposible enseñarle a ser aseado en casa.

Cualquier perro, por incorregible que parezca y por largo el tiempo que sea que lleva al lado de su amo, es susceptible de aprender, si el amo se toma la molestia de dedicar diariamente un rato a enseñarlo. 10, 22



Fig.2 Cachorro Brincando sobre su amo<sub>3</sub>

Para educar al perro hacen falta algunas cualidades que no todo el mundo posee. Estas cualidades pueden resumirse así: dulzura, paciencia, obstinación, orden en las ideas y autoridad. Con estos atributos podemos comenzar a educar nuestro perro. 22

Para educar a un perro es necesario ante todo comprenderlo, es decir, razonar desde el punto de vista del perro y no del hombre. Asimismo, es necesario saber que el perro no actúa en modo alguno para darnos gusto o prestarnos un servicio, sino únicamente porque el cumplimiento de una orden le evita castigos y le asegura caricias y recompensas. 22

Independientemente de la raza del perro, de si es más o menos inteligente, y de que vaya a ser un perro de compañía o vaya a trabajar, hay unos mínimos que el perro ha de aprender. Cuanto más joven se empiece a enseñarle, mejor. Lo ideal, y en ciertos casos imprescindible, es que en cuanto entra en casa se dé comienzo a su educación. 11

#### **4.2 Uso del Collar y la Correa**

El collar y la correa del cachorro son partes muy importante de su equipo; son instrumentos que se usan para adiestrarlo y contenerlo. 14 El perro tendrá que acostumbrarse a usar el collar (nylon o cuero). 10 Hay que comprar uno que sea de poco peso y que no cueste mucho, pues pronto no podrá usarlo porque habrá crecido. 14 Hay que ponérselo inmediatamente antes de darle de comer, quizás concentrará su atención en el alimento y no se opondrá muy vigorosamente, deberá quedarle cómodo, ni suelto ni apretado. Si está apretado se ahogará cuando el dueño trate de conducirlo con la correa. Si está flojo, tal vez se lo saque por encima de la cabeza. Probablemente el cachorro quiera husmear o examinar el collar antes de ponérselo, hay que permitirle que lo haga, pero que no lo mastique. Puede oponerse a usar el collar de varias maneras. Mordiéndolo, queriendo quitárselo con las patas, rodando por el suelo, corriendo y escondiéndose, etc. Pronto le pasará sobre todo si le espera la comida. En cuanto el cachorro se acostumbre al collar, el dueño puede introducir la correa. También en este caso hay que permitirle que la huela y la examine.

En cuanto se convenza que la correa no lo va a morder, se prende al collar y se deja que la arrastre por algún tiempo. Cerciórese que la correa no se atora en ninguna parte. Hay que comprar una correa plana y flexible (nylon o cuero); 6 resistente, de unos dos centímetros de ancho. Debe tener una longitud de treinta centímetros más larga que la altura del instructor. Las cadenas de maya se encarrujan, lastiman las manos y no son tan eficaces para educar al perro. 14

Démonos por satisfechos con sólo conseguir que aprenda a moverse con soltura atado a la correa, y sólo enredándose ocasionalmente en nuestras piernas, cuando avance sin problemas a nuestro lado, comencemos a utilizar la voz de mando "Avanza" para que se familiarice con ella. 10

Después de que la correa haya sido ajustada al collar, llamemos al cachorro por su nombre para atraer su atención tratemos de que acuda y camine a nuestro lado, soltemos la correa en su longitud total, luego agachémonos, llamemos al cachorro por su nombre e insistamos para que venga, diciéndole "ven" si se niega, intensifiquemos la orden mediante ligeros tirones de la correa para que acuda a nuestro lado. Jamás se aplicará un fuerte tirón a la correa en cualquier adiestramiento, valgámonos en cambio, de tirones rápidos y breves, y cabe utilizar una sabrosa golosina para premiar su obediencia. 6, 10, 12, 14

Cuando hayamos logrado que el cachorro acuda desde el extremo de la correa, pasemos a utilizar otra correa de 3 a 6.5 metros, fijémosla al collar y repitamos el ejercicio anterior.

Si nuestro cachorro se encuentra libre y lo llamamos con un "ven" y él no presta atención a nuestra orden, no lo persigamos, pues sólo conseguiremos que eche a correr y evite nuestro intento de cogerlo, mostrémonos tranquilos, atraigamos su atención llamándolo por su nombre y pongámonos a correr alejándonos de él, mirando entretanto hacia atrás y llamándolo de nuevo para que acuda. En la mayoría de los casos, correrá rápidamente detrás de nosotros. No debemos cogerlo cuando nos alcance, en lugar de ello, deberemos agacharnos o sentarnos en el suelo y reírnos y acariciarlo cuando esté a nuestro lado.

Aun cuando requiera mucho tiempo y una considerable paciencia conseguir que acuda a nosotros, jamás se le regañará una vez lo haya hecho, si no que convendrá alabarlo. Si lo regañamos no sabrá que su castigo es por No haber venido, si no que asociará el acto del castigo con su acción inmediata y creará que está siendo castigado por haber acudido a nuestro lado. 6, 10, 12, 14

Cuando vaya uno a ponerle el collar al cachorro, se pone el dueño frente a él y le introduce la cadena por la cabeza. Si lo hace correctamente, el extremo libre de la correa (con un anillo) quedará colgado a la derecha del dueño y ala izquierda del perro (Ver Fig3). Esto es muy importante; el perro caminará y seguirá al dueño en el lado izquierdo de éste, y la cadena (de ahorque)(Ver Fig. 4) tiene que ejercer una acción de palanca para dominarlo. Una vez que le haya puesto el collar al perro, se prende la correa y todo está listo. 14, 15, 16, 23



Fig. 3 Forma correcta de uso del collar 5



Fig. 4 Collar de ahorque (de manejo) 3

### 4.3 Como corregir algunos modales:

Cada día resulta necesario enseñar al cachorro la forma adecuada de comportarse ante la gente. Recuérdese que cuando un perro tiene malos modales, no es su culpa. Es del amo. 6, 10, 12,

Aun cuando se trata de un cachorro, no hay que permitirle que brinque sobre el amo. Esto le enseñará rápidamente a no brincar sobre otra gente, es preferible inclinarse y acariciar al cachorro antes de que levante sus patas del suelo o arrodillarse cuando viene corriendo, en cualquier ocasión en que sea demasiado tarde para hacer esto y el perro brinca simplemente no lo acaricia. 6

Si la señora de la casa no quiere al cachorro en los muebles hay que pedir al resto de la familia que Nunca se le permita subir se a los sofás o a los sillones, cada vez que lo haga, alguien debe de decir "No" y ponerlo en el suelo. 6

Los cachorros deben aprender a pasar parte de cada día quietamente en su cama o perrera, si un cachorro está acostumbrado a estar lejos de su amo parte del día es menos probable que se incomode cuando hay que dejarlo solo durante largos periodos. 6

#### a) Ladrar a los visitantes

El perro debe aprender a No ladrar a la gente en la calle cuando se saca, y debe también aprender a no hacer un escándalo cuando llegan visitantes a la casa. Si ladra, se le ordena "quieto" firmemente, si deja de ladrar, se le elogia. Si sigue ladrando, se colocan los dedos alrededor del hocico y se le mantiene cerrado. 10

Hasta ahora, la educación del cachorro ha consistido en una serie de correcciones cuando se equivoca. El dueño le ha estado haciendo ver sus errores después de que los cometía. Cuando salta sobre los muebles el dueño lo hace bajar y le dice: "no". Si no va a sus periódicos o mancha la alfombra lo reprende con un severo "no" y lo hace ir. Ha vivido y crecido en un mundo de "haz esto" y "no hagas aquello", y todo ha sido muy confuso para el cachorro. Pero ha llegado la hora de enseñarle algunas órdenes sencillas que le permitirán guiar sus actos, a estas órdenes sencillas son a las que llamaremos educación formal del cachorro. 6, 10, 12, 14

Fundamentalmente, la educación formal es un programa de órdenes y obediencias, el dueño da las órdenes con las inflexiones adecuadas de la voz, con gestos y demostraciones, y el cachorro aprende a responder y hacer lo que se le ordena. Repite y repite lo que se le ordena hasta que aprende a asociar la orden con el acto adecuado. Con el tiempo, el cachorro aprende las órdenes lo bastante bien para incorporarlas en la pauta de su comportamiento. 14, 15, 16, 23

Lo bien que aprenda las lecciones depende en gran parte de que sea lo que le enseñe el dueño y como se lo enseñe. Hay que convencerse de ello: para enseñar al perro las órdenes fundamentales de obediencia se requiere mucha perseverancia y paciencia. Pero el dueño tiene un factor muy importante a su favor: es el ídolo del cachorro, y éste hará cualquier cosa por complacerlo. Desea la aprobación de su dueño, y en ese factor se basará el programa de la educación. El animal no ahorrará ningún esfuerzo por ganarse el afecto del dueño, pero hay que ayudarlo haciéndole ver con claridad que es lo que quiere uno que haga. 14, 15, 16, 23

## b) Saltar Sobre la Gente

Para corregir al cachorro cuando salta sobre la gente se requiere un procedimiento inverso del que ha estado usando, hay que enseñarle a no saltar, la razón del que el perro salte es sencillamente de que quiere alcanzar la cara del dueño. Por eso hay que eliminar la atracción, inclinándose hacia él cada vez que se acerca uno. Si anima al perro a que salte y luego lo quiere desanimar, el cachorro quedará confundido. Si bien algunos dueños de perros no les importa que el cachorro salte los desconocidos sobre todo los de ropa limpia o blanca no tomarán amablemente tales saludos efusivos del perro. Este puede intentar saltar cuando menos lo espera uno, si se hace rápidamente, es posible impedirlo sujetándolo de las patas delanteras haciéndolo girar en el aire, lejos de uno, y poniéndole luego en el suelo. Otro método que puede hacerse es cuando el cachorro salta ignorarlo, no tocarlo hasta que este en el suelo. 14, 15, 16, 23

## **V. CONOCIMIENTOS BÁSICOS PARA EL ADIESTRADOR:**

### **5.1 Adiestre a su Perro en Horas de la Mañana:**

Es conveniente comenzar el adiestramiento de un animal en la mañana, porque el sueño lleva el descanso a los elementos corticales del sistema nervioso central. En el momento de pasar del sueño a la vigilia, se asegura la rápida orientación en un medio con el que parecía haberse roto los nexos. Como después del sueño viene la autoinducción y debido al tono elevado de la corteza cerebral, el animal se encuentra más propicio para los procesos del pensamiento. Este es el momento más fecundo para la enseñanza del mismo, dado su alta capacidad receptiva y asimilativa.<sup>7</sup>

### **5.2 Mantenga a su Animal Siempre Atento:**

El aficionado debe mantener siempre en su animal el tono óptimo de atención, ya que la disminución en cantidad e intensidad de los estímulos exteriores producen en el mismo un descenso y una tendencia del sueño, produciendo en él cachorro un estado de inhibición con evidente falta de voluntad para trabajar. Se debe mantener al animal alerta, en estado de atención y expectativa a fin de evitar el fracaso del aprendizaje. <sup>7</sup>

Cuando le de ordenes cuide el tono de la voz, pues ella debe ser portadora de entusiasmo, alegría y expectativa. <sup>7</sup>

### **5.3 Relaciones entre el Perro y el Dueño**

El perro imitará al dueño en su manera de portarse. Si el dueño da las lecciones como si fuera un juego el perro responderá de manera semejante. Tanto el dueño como el animal deberán de estudiar las lecciones con seriedad. No se trata de hacer de ellas un maratón de aprendizaje, pero tampoco deberá ser un juego. El cachorro va a la escuela para aprender algunas lecciones importantes que decidirán su porvenir en el hogar y la comunidad. Demuéstrele que no va a tolerar ninguna tontería y así lo entenderá. <sup>14,15,16,23</sup>

No es necesario adquirir el tono áspero o enérgico de un sargento. Hay que hablar con voz clara o alta y con la suficiente firmeza para demostrar al cachorro que lo hace uno en serio.

El tono indiferente no servirá de nada si el dueño lo usa no tardará en advertir que el cachorro está mirando a lo lejos, distraído de lo que tiene que hacer. 14,15,16,23

El cachorro. Es muy semejante a un niño: le gusta más jugar que ir a la escuela. El dueño tendrá que obligarlo a que preste atención y hay que ganarse su confianza. Estas son razones muy importantes por las que no debe haber distracciones durante la enseñanza. Además, como el cachorro tiene una atención muy limitada, las lecciones deberán reducirse al mínimo, 15 minutos dos veces al día serán suficientes. 14,15,16,23

El cachorro necesita seguridad. Va a incurrir en errores y a confundirse durante el entrenamiento. Hay que hacerle sentir que si no puede obedecer una orden con precisión en los primeros intentos, éste hecho no afectará su relación con el dueño. El cambiar el modo de alabarlo o la manera de reprenderlo no hará más que confundirlo. 14,15

Algunos perros aprenden más fácilmente que otros, muy a menudo su capacidad de aprender se ve afectada por el comportamiento heredado o adquirido. La timidez, la agresividad, la obstinación serán factores que influirán en el progreso del cachorro. 14,15

#### **5.4 Consejos para Llevar a la Práctica el Adiestramiento:**

- No molestar demasiado el cachorro antes de tres meses de edad. En realidad no es más que un bebé, al que todavía no se le puede enseñar nada.
- Demostrar al cachorro mucho cariño, es esencial para el adiestramiento que seguirá.
- Dar las ordenes con firmeza, con autoridad. Repetir, insistir. Sobre todo no acariciar el perro antes de que haya ejecutado bien una orden.
- Es necesario no cambiar la orden para que el cachorro la comprenda.
- No pegarle nunca a un perro que quieres educar. Si no tenemos otro método para corregir le aconsejo que lo realice con un periódico. 22

## 5.5 Cómo Proceder para Conseguir un Buen Trabajo de Adiestramiento:

### a) Que Hacer:

- Disponer previamente de una mínima base de psicología canina y de técnicas elementales de adiestramiento. 12, 13
- Considerar si la edad del perro y su madurez resulta suficiente para la asimilación del aprendizaje. 12, 13
- Establecer un vínculo con el perro en el que la comunicación y la relación afectiva sean suficientes. 12, 13

### b) Que No Hacer:

- Crear un estado de aburrimiento en el perro con repetidos y monótonos ejercicios. 12, 13
- Trabajar con el "alumno" si le apreciamos síntomas de fatiga, estrés, escaso nivel de motivación. 12, 13
- Forzar o usar la brutalidad. (Paciencia, autocontrol, son constantes indispensables en nuestra relación con el perro).10, 12, 13
- Hacer un uso excesivo o caprichoso de las órdenes. 12, 13

### c) Que recomendaría hacer.

- = Trabajar al perro mediante una buena estimulación, es decir, conseguir mediante el premio que el perro trabaje con nosotros a gusto a cambio de una recompensa agradable para él, para que de esta manera consigamos unos resultados más rápidos y duraderos. 12, 13

- Trabajar reforzando los ejercicios cambiando al animal de escenario. Con esto pretendemos que el animal no se habitúe a ejecutar las órdenes simples en el mismo entorno puesto que al sacar al animal de su zona de trabajo probablemente dejaría de ejecutar las órdenes por miedo ( ruidos, gente, etc...) o entretenimientos (otros perros; niños jugando), se puede decir que es recomendable que las primeras sesiones de cada ejercicio tengan lugar en un contexto uniforme, para pasar cuando el animal ya ha asimilado la base de lo que se el pide a los nuevos escenarios. 12, 13, 14

- Los ejercicios deberían realizarse diariamente pero siempre con intervalos cortos de tiempo, es decir de 5 a 10 minutos por sesión para evitar que el animal pierda el interés por aprender, puesto que una sesión demasiado larga podría causar el desinterés por parte del perro hacia el estímulo que el proporcionamos para que realice su trabajo, aunque la duración de las sesiones puede ser algo más larga 15-20 minutos, depende de la sensibilidad de cada perro y de la relación perro-amor o perro-educador. 12, 13,14,17, 21, 24

- Para que nuestro esfuerzo, para que el perro aprenda y dé buenos resultados debemos tener paciencia y si por cualquier motivo un día nos encontramos alterados es preferible no trabajar con el perro porque el nota nuestro estado de ansiedad y podríamos sin darnos cuenta retroceder todo el proceso adelantado. 12, 13, 14, 24

- Tener en cuenta a la hora de empezar una educación más intensa en nuestro perro la edad en la que este se encuentra, ya que no es aconsejable empezar en una edad muy temprana como los 4 ó 5 meses. A partir del 6º mes (dependiendo de las razas) los perros se encuentran en un mejor momento para responder a los esfuerzos que un adiestramiento requiere, muchas veces la mejor señal es el propio perro mostrando o no, determinada capacidad para atender y centrarse lo suficiente en lo que le vamos a pedir que haga. Normalmente los perros de gran talla maduran bastante más tarde que los menudos. Hay que considerar que el perro ha de haber descubierto suficientemente el mundo para no distraerse o preferir simplemente explorar o jugar. 12, 13, 14, 24

d) Que recomendaría no hacer.

- Cuando pretendemos castigar al animal siempre debemos hacerlo en el mismo momento en que ha realizado la acción no deseada, puesto que si dejamos pasar el tiempo el animal no será capaz de asociar el castigo impuesto con la acción transcurrida anteriormente. 12, 13

- Si forzamos al animal a aprender aquello que queremos enseñarle sólo conseguiremos ponerle nervioso y que el trabajo de su dueño se le plantee como un castigo. Los animales disfrutan sintiéndose atendidos por su amo, si conseguimos que el perro se sienta a gusto trabajará mucho mejor y las respuestas se verán más reforzadas (tardarán más en olvidarlas) que si obligamos al animal a que responda. 12, 13, 14

- Debemos dejar clara nuestra autoridad ante nuestro perro ya que si no nos toma como líder nunca permitirá que le demos órdenes. También debemos ponernos de acuerdo los miembros de la familia con respecto a aquello que queremos que haga o no nuestro perro porque no sirve de nada que le corriamos si otro miembro de la familia le permite hacer aquello que nosotros le hemos prohibido. 1,4,10,12, 13

- Si queremos que nuestro perro aprenda no nos servirá de mucho que hoy le enseñemos a sentarse y a los dos meses se lo recordemos. Si no repetimos la orden de vez en cuando éste acabará olvidándola. Debemos ser constantes con respecto a la educación de nuestro amigo. 1,4,10,12, 13

## **5.6 Sugerencias para Comunicarse con el Perro:**

1. No miremos nunca a un perro directamente a los ojos si no lo conocemos, este gesto representa un desafío y una imposición. 2, 12
2. Tomar por el cuello a un cachorro o a un perro es en general un fuerte signo de dominio por nuestra parte. 2, 12

3. Tumbarse a un perro patas arriba quiere decir imponerle el dominio en el confrontamiento. 2, 12
4. Premiar o castigar al perro inmediatamente después de una acción positiva o negativa. 2
5. No es prudente acercarse a un perro extraño gritando, corriendo o con movimientos impetuosos. 2
6. Antes de tocar a un perro extraño indiquémosle nuestra presencia hablándole con voz normal, haciéndole percibir nuestro olor ofreciéndole el dorso de la mano. Un brazo alzado o una mano con la palma abierta podría ser interpretado como una amenaza. 12
7. Cuando llamemos a nuestro perro no hemos de gritar y mucho menos correr tras él. 2

### **5.7 Otras Sugerencias para el Adiestramiento:**

Trataremos siempre de dar fin al período de adiestramiento con una nota feliz que imbuya, tanto a nosotros como a nuestra mascota, una sensación de logro. Como no será fácil comprobar, nuestro perro llevará a cabo algunas de sus lecciones con mayor satisfacción que otras, debido, probablemente, a que se ajusta en mayor grado a su norma de conducta. Cabe citar, a este respecto, recoger un objeto que ha sido lanzado y traérselo de nuevo, lo cual ha de ser una lección fácil de aprender para el perro perteneciente a una raza caracterizada por su utilización en la caza de aves. Poner fin a cada período de formación con una sensación agradable de logro nos ayudará, a nosotros y al perro, a iniciar la siguiente sesión del adiestramiento con verdadera impaciencia. 10

Tanto el castigo como la alabanza deberán aplicarse inmediatamente después de que el perro haya llevado a cabo la acción que lo haga merecedor de una de tales medidas. La memoria de un perro, y en particular la de un cachorro, es muy limitada, y poco después de que haya llevado a cabo una acción buena la ha olvidado por completo. Es mejor, especialmente cuando resulta necesario castigar al animal, sorprenderlo cuando está llevando a cabo la fechoría. <sup>10</sup>

Nunca se comenzará un período de adiestramiento inmediatamente después de que el cachorro haya recibido el alimento, pues se mostrará indolente y sin la capacidad de reacción que querríamos ver en él. En cambio, con el estómago se encuentra vacío, se muestra ansioso de complacer, mucho más vivaz, y especialmente deseoso de recibir una golosina que podamos utilizar como recompensa. <sup>10</sup> Este complemento debe ser utilizado cuando adiestramos a nuestro cachorro, pero cuando ya se haya más crecido y ha avanzado en su adiestramiento, la mejor recompensa que podemos darle es nuestra alabanza a través de un tono de voz adecuado y acariciándolo. <sup>7</sup>

La determinación es un factor importante en el adiestramiento, especialmente si nuestro alumno es joven, ya que una mirada triste de un cachorro de 5 kilogramos puede convertir en un idiota sentimental al hombre más duro y rudo, y con cien kilos de peso. Recordemos este hecho con la relación a nuestro pequeño pícaro, cuando comencemos su adiestramiento. <sup>10</sup>

## VI. CONSIDERACIONES ESPECIALES PARA EL ADIESTRAMIENTO

### 6.1 Preparación del Adiestrador

Debe tener en cuenta una serie de conceptos que ayudarán a obtener los mejores resultados:

- a) Autodominio: Debe aprender a dominar sus impulsos, con el fin de evitar que por efecto de su propia impaciencia destruya en un minuto lo que puede haberle costado largas horas de paciente trabajo. <sup>12</sup>
- b) Alabanza: Cada vez que su perro ejecute bien un ejercicio, póngélelo. Haga que él sienta que su amo está contento y que reconoce su esfuerzo. <sup>12</sup>
- c) Castigo: Una vez que su perro ha comprendido lo que usted quiere que haga; debe exigirle que lo realice correctamente. Los ejercicios deben ejecutarse siempre en la misma forma, si se cumple con este requisito, su perro debe haber aprendido lo que debe de hacer, ahora si no lo obedece al pié de la letra castíguelo. Cuando decida castigar gradúe bien este castigo, el castigo no debe ser mayor que la culpa. Es muy importante que el castigo sea oportuno y debe aplicarse inmediatamente después de cometida la falta. <sup>10, 12</sup>
- d) Conocimiento previo del carácter del perro a adiestrar. Esto es muy importante pues le permitirá "comprender" mejor al animal y encontrará más fácilmente la forma de enseñarles los distintos ejercicios. <sup>12</sup>
- e) El carácter ideal que conviene tratar de desarrollar en el animal, si fuera posible, es que sea indiferente con los extraños y demuestre en todo momento una marcada predilección por su dueño, a tal punto de entregarse a él por completo. <sup>12</sup>

- f) Voces de mando: Deben ser cortas y distintas unas de otras, ejemplo: las voces "aquí" y "ahí" no deben emplearse porque son muy parecidas al oído, pueden usarse, en cambio, "aquí" y "allá". Debe tenerse en cuenta que al perro se le graban las palabras por repetición de las mismas. El tono de voz en que se le dan las órdenes al perro debe procurar a medida que avanza el adiestramiento, que apenas sean audibles para el perro, a fin de mantenerlo pendiente de los deseos de su amo. <sup>12</sup>
- g) Mantener la atención. Siempre hay que asegurarse que el cachorro realmente esté mirando a su amo cuando comienza la lección. De manera que hay que escoger un lugar quieto en donde no se vea distraído el cachorro. <sup>12</sup>
- h) No hay que enojarse. Naturalmente que a un cachorro no hay que castigarlo porque no pueda aprender rápidamente, el golpearlo sólo le enseñará una cosa, que su amo es un malvado. <sup>12</sup>
- i) Paciencia. Hay que tomarse el tiempo necesario para mostrar al cachorro exactamente lo que se quiere que haga. Hay que animarlo con elogios cuando lo logra. <sup>10, 12, 14, 18</sup>
- j) La comida como parte del adiestramiento. Hemos visto cuan pronto lo familiariza con su nombre y le enseña que existe una recompensa que le espera cuando responde a la llamada. La golosina utilizada como recompensa en el adiestramiento es asimismo parte de la alimentación general del cachorro para exigir su obediencia. <sup>10,18</sup>
- k) Si el maestro trata de comprender como aprende un cachorro, su cachorro será el mejor alumno. <sup>10</sup>

- l) El perro es muy sensible a la injusticia, si él "comprende" que ha obrado mal, acepta el castigo, de lo contrario se entristece. 10
- m) Los cachorros disfrutan la escuela, depende del maestro, del amo, el asegurarse que el cachorro disfrute de la escuela. Esto requiere una gran cantidad de paciencia y bondad. No hay que dar lecciones cuando el cachorro está cansado, acalorado o no se siente bien. 10,18
- n) Timing: Es el tiempo que transcurre entre la acción que llevó a cabo el perro y la aplicación de la motivación positiva o negativa según se amerite; pero siempre debe aplicarse inmediatamente, el perro no tiene capacidad para "conectar" un evento con otro a través del tiempo, estamos hablando de un segundo o fracción de segundo. Especialmente cuando el perro está aprendiendo un ejercicio nuevo. 5
- o) Consistencia: Esto quiere decir que cada vez que el perro ejecute correctamente la acción deseada debe recibir su premio; y cada vez que lleve a cabo una acción no deseada debe ser castigado. No se vale que a veces sí y a veces no, porque podemos acabar con un perro confundido que no sabe qué hacer. 5

## 6.2 Cómo Aprende un Perro

Principalmente aprende mediante asociaciones repetitivas, es decir que asocien una consecuencia directamente conectada a su acción. Pero en el perro no hay medias tintas, no existe el casi ni el a veces. Lo bueno es bueno siempre y acarrea una recompensa y lo malo es malo siempre y acarrea corrección, el perro es un animal de hábitos y consistencia. 11

## VII. REGLAS BÁSICAS DEL ADIESTRAMIENTO

- El buen humor, la perseverancia, el afecto entre el instructor y su perro, conforman el verdadero entramado sobre el que se asienta un adiestramiento eficaz. Quien piense que los gestos despóticos, la tiranía, los gritos y los golpes son el mejor sistema de instrucción, conviene que encargue la tarea de adiestramiento a otra persona más capacitada si no quiere exponerse a un ridículo fracaso. 6
- El adiestramiento nunca debe ser un martirio, tortura, obligación, ni para el perro ni para el dueño, si se desea realizarlo con éxito. 6
- Un perro sometido a un adiestramiento excesivamente duro se repliega sobre si mismo y acrecienta su resistencia. Dominar una voluntad por la fuerza es lograr un triunfo momentáneo pero nunca definitivo. Es el instructor el que debe adaptarse al tiempo de aprendizaje del perro y no a la inversa. 6
- El adiestramiento es enseñanza no doma. No se trata de controlar la voluntad rebelde de un animal salvaje, sino de mejorar las condiciones de convivencia de un animal doméstico. 6
- Adiestrar a un perro no es una tarea sencilla, en la que solo basta disponer de tiempo y buena voluntad, también es una cuestión de inteligencia. Todo el adiestramiento desde el punto de vista técnico ha sido sistematizado para facilitar la tarea. Quién no se sienta capacitado para adiestrar pacientemente a su perro, es mejor que no se esfuerce en intentarlo porque el resultado será nulo. 6
- Además del tono de voz y la paciencia para dar al perro su propio tiempo de aprendizaje, la periodicidad también es importante. Así como el animal debe ser acostumbrado a comer a una hora determinada, al salir a hacer sus necesidades fisiológicas a una hora determinada, el adiestramiento debe realizarse fijando horarios que deben ser respetados, lo que facilitará la disposición del animal. 6

## **7.1 Quien Debe de Enseñar al Cachorro**

El dueño ha de ser el único maestro del cachorro, el problema se simplifica. <sup>14</sup> Es mejor que sea una sola persona la que adiestre al perro. Dos o más trabajando al unísono con un mismo animal confunden a éste y provocan una subsiguiente ausencia de seguridad en su actuación. <sup>10</sup>

Hay que fijar periodos diarios regulares de enseñanza, y seguirlos fielmente, pero sin varios los miembros de la familia los que le han de ayudar a educar al perro, deberá haber un claro entendimiento acerca de lo que se le va a enseñar y cómo se le va a enseñar.

Ante todo debe haber un procedimiento uniforme de enseñanza. Cada miembro de la familia que participe en la educación debe usar las mismas órdenes, el mismo tono de voz y los mismos gestos. Los cambios repentinos de procedimiento de enseñanza son tan perjudiciales para el cachorro como los cambios súbitos en su dieta. No hacen más que confundirlo y hacer que se atrase en sus lecciones. <sup>14</sup>

## **7.2 ¿Conviene que Nuestro Cachorro vea Trabajar a Otros?**

Sin lugar a dudas que sí, ya que se ha podido demostrar toda la importancia que en el aspecto biológico tienen los reflejos condicionados de orden superior, particularmente los que se forman partiendo de estímulos naturales. Ellos son el poder de imitación existente, que es lo que ayuda a formar conexiones temporales apoyándose en la experiencia de sus hermanos de raza. Es interesante llevar a los cachorros a que presencien los trabajos de otros perros y hacerles hacer algún ejercicio de disciplina frente a ellos. <sup>7</sup>

### **7.3 Cómo dar Órdenes**

Hay que limitar las órdenes al menor número posible de palabras. Délas con claridad, con voz alta y con precisión. Las frases largas que se proponen halagarlo para que haga lo que uno desea, no tienen significado para el cachorro. El animal responde al tono y las inflexiones de la voz, no a la gramática y la sintaxis. Si el dueño quiere, por ejemplo, que el cachorro se siente, hay que darle la orden: "siéntate". Es preciso evitar las ordenes que parecen una imploración: "vamos perrito, siéntate" o se puede usar un nombre en lugar de la palabra; es decir, puede uno hacerlo si el nombre del perro no tiene muchas sílabas.

3,4,6,7,10,14,22

Si bien podemos usar cualquier palabra para indicarle a nuestro perro lo que queremos que haga, es conveniente el utilizar una serie de vocablos que reúnan características de ser cortos, claros y concisos. Estas palabras provienen generalmente del inglés o el alemán ya que suelen ser mas cortas que sus similares en castellano. 13

## **VIII. TIPOS DE ADIESTRAMIENTO**

### **8.1 Definición de Adiestramiento**

Existen muchos niveles de adiestramiento canino, pero ante todo debe figurar el de carácter fundamental o básico. Tras éste, sigue el de participación en competencias, el de obediencia avanzada, el de labores de guardia y ataque. Cabe considerar, asimismo, los aspectos de carácter muy especial que llevan implicados la preparación de los perros de caza así como los destinados a guarda de rebaños. A labores policíacas, a actividades militares, a arrastre de trineos, etc. 10

## **8.2 Adiestramiento Elemental o Básico**

Recibe este nombre, el tipo de instrucción básica que alcanza a cubrir las mínimas necesidades de un perro. Desde luego no se trata de cumplir con una norma mínima y olvidarse de la educación del animal sino abastecer una etapa importante en el adiestramiento que, entre otras cosas, resultará útil para sentar las bases de todas las prácticas futuras. <sup>6</sup>

## **8.3 La Fijación de un Programa**

Cuando el animal cuente con 6-8 meses de vida, ya se podrá iniciar el adiestramiento. No debe olvidar que al perro tendrá que tratarlo en forma muy comprensible; aceptar sus equivocaciones sin rezongos ni gritos, pues cualquier forma violenta de su parte podría echar a perder el arte inherente al animal y la satisfacción que el mismo experimenta al expresarlo. <sup>7</sup>

Lo más importante es que el animal, al ser educado y adiestrado, se aficione a lo que se le enseña y lo practique con gusto y alegría. Por todo ejercicio que realice debe ser efusivamente felicitado aunque el mismo no haya resultado perfecto. De esta forma se sentirá halagado y tratará de merecer realmente las felicitaciones. No debe olvidar usted que su perro es un ser vivo que puede sentirse indispuerto, nervioso, cansado. Muchos pueden ser los factores por los que en ese momento no logre entender el ejercicio. <sup>7</sup>

Es importante no desalentarse en el primer fracaso, se trata de algo normal y hay que considerarlo como una experiencia infructuosa en el camino del éxito. Lo importante es comprender los motivos para que no se repita. <sup>9</sup>

Lo importante es que cada ejercicio se practique hasta tanto el mismo sea dominado, ya por medio de la repetición se formará el reflejo condicionado a la acción. <sup>7</sup>

Si resulta posible, es mejor comenzar impartiendo dos sesiones de adiestramiento, de 10 minutos cada una al día. Si solo disponemos de tiempo para una única sesión al día, limitemos el tiempo a no más de media hora. Observemos no obstante, a nuestro perro durante el período de adiestramiento para estar en condiciones de decir cuando comienza a aburrirse, y este es el momento de detenerse. A medida que nosotros y nuestro cachorro avancemos en nuestra formación, cabrá extender el límite de tiempo. 10

Extremo importante a recordar es que las ordenes que vamos a dar a nuestro perro son las más importantes con relación a su transformación en un compañero agradable y bien educado. Las lecciones que aprenderá son: sentarse, seguirnos a nuestro lado, echarse, levantarse al ser llamado y permanecer quieto cuando se le ordene en posición de sentado, echado o de pie. También aprenderá algunas otras ordenes si deseamos enseñárselas, pero las citadas son las de carácter básico en la formación. 10

#### **8.4 Elementos de Enseñanza y Herramientas**

##### **a) Ordenes**

El siguiente es un listado de las ordenes de uso más frecuente. Para aquellas que no estén en nuestro idioma presentamos entre paréntesis su pronunciación.

1. JUNTO: El perro se coloca a nuestro costado izquierdo y permanece ahí.
2. VUELTA: El perro da media vuelta junto a nosotros.
3. RIGTH (rait): el perro gira a la derecha.
4. LEFT (left): El perro gira a la izquierda.
5. SIT (sit): El perro se sienta sobre sus cuartos traseros.
6. DOWN (daun): El perro se echa.
7. STAY (estey): El perro permanece en el lugar y posición en que lo dejamos.
8. COME (com): El perro viene y se sienta frente a nosotros.
9. UP (ap): El perro salta por encima de una valla.
10. FUSS (fus): El perro marcha delante de nosotros.
11. APORT (aport): El perro sostiene en sus mandíbulas un objeto.

12. DOWN FUR (daunfor): El perro se arrastra sobre sus cuatro patas.

13. ATAQUE: El perro ataca y muerde a su objetivo. 6,13

## b) Elementos de enseñanza

### I. Collar de entrenamiento (Para cachorros menores de tres meses)



Fig 5 Collar de Nylon para iniciar el adiestramiento al cachorro 3

### II. Collar de ahorque (para el adiestramiento)



Fig. 6 Collar para el adiestramiento canino 3

III. Trailla de cuero o nylon (diferentes medidas)



Fig. 7 Diferentes Tipos de correas para el adiestramiento<sub>3</sub>

IV. Cadena

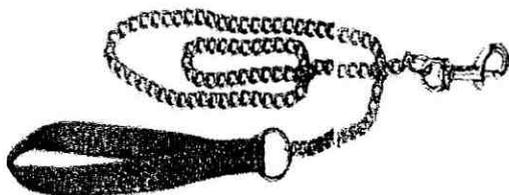


Fig. 8 Correa de cadena para el adiestramiento canino<sub>3</sub>

V. Correa de 20 mts.

VI. Bozal

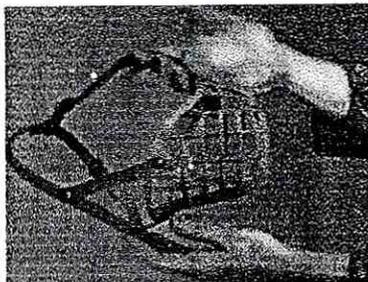


Fig. 9 Bozal de cuero<sub>3</sub>

## VII. Madero para realizar el "aport"<sup>22</sup>



a) Madero incorrecto <sup>6</sup>



b) Madero correcto <sup>6</sup>

## IX. ADIESTRAMIENTO BASICO

### 9.1 Obedecer a su Nombre y Venir al Llamado

Finalidad: que ante un llamado acuda junto al amo.

Tiempo de enseñanza: 15 minutos diarios

Elementos de enseñanza: collar y correa de 10 metros.

Repaso: 5 días consecutivos.<sup>24</sup>

Procedimiento:

Estos dos ejercicios se pueden enseñar a la vez. Para que se acostumbre a su nombre, llámelo siempre por el mismo, especialmente cuando esté por darle la comida o cuando saldrá con él. De esta forma relaciona todo lo agradable con su nombre. <sup>7</sup>

Para acudir al llamado se debe usar siempre la misma palabra como orden, para no confundirle. Es posible que obedezca voluntariamente, en ese caso hay que premiarle para fomentar esa obediencia. Si no obedece se puede usar una cuerda larga y al tiempo que se le da la orden, se le atrae hacia nosotros, hasta que acabe entendiendo lo que se le exige. <sup>10</sup>

## 9.2 Caminar Junto

Finalidad: Acostumbrar al cachorro a seguir a su amo en toda clase de condiciones.

Tiempo de enseñanza: 15 minutos diarios

Elementos de enseñanza: collar de castigo, correa (1.8 metros)

Repaso: 5 días<sub>24</sub>

### Procedimiento:

La correa se toma con la mano derecha, más o menos por la mitad, la izquierda se llevará libre, a fin de que sirva para acariciar al perro y para regular la tirantés de la correa. Durante la marcha, la correa debe de estar floja. El hocico del perro se alineará por la rodilla del amo (ver Fig. 11). Si por acortar éste el paso o por haberse adelantado aquel (Ver Fig. 12), se pierde la alineación, hay que restablecerla dando un tirón brusco de la correa y diciendo a un tiempo, en tono de mando "junto", si el perro se rezaga, hay que hablarle en tono cariñoso, darle enseguida dos o tres palmaditas en el muslo y mandar simultáneamente "junto". No pasará mucho tiempo sin que el perro entienda que al marchar con el amo, su puesto está a la izquierda y casi pegado a él. 22



a) Caminar Junto Incorrecto 6 b) Caminar Junto Correcto 6

Observaciones: en estos primeros ejercicios, los cachorritos al verse atados y en cierta forma bajo el rigor, se tiran al suelo negándose a avanzar. No siga avanzando; trate de pararlo sin rigor, llámelo con un silbido o con los dedos, pero nunca amedrentándolo. Piense que está adiestrando a un perro joven, sin conocimientos y con temor a lo nuevo.

No avance hasta que su perro tome confianza. Cuando ello suceda habrán desaparecido estos defectos.<sup>24</sup>

### **9.3 Sentado**

**Finalidad:** Enseñarle a adoptar una postura correcta cuando su dueño se detenga unos minutos. Además este es considerado uno de los ejercicios esenciales de disciplina. No se debe olvidar que sirve como punto de partida a otros ejercicios como "echarse", "cuidar un objeto", etc.

**Tiempo de enseñanza:** 30 minutos diarios

**Elementos de enseñanza:** Collar de adiestramiento y correa.

**Repaso:** 6 días consecutivos.<sup>24</sup>

**Procedimiento:**

Para enseñarle al perro a sentarse es probable que ya hayamos impartido una lección al cachorro en este punto, pero ahora deberemos enseñarle a sentarse de inmediato cuando reciba la orden, y hacerlo atado a la correa y a nuestro lado.<sup>10</sup>

Hagamos mover al perro a nuestra izquierda sosteniendo la correa en la mano derecha, para permitir que nuestra izquierda se halle libre y nos permita disponer de unos 30 cm de margen desde el cuello del perro hasta la mano derecha. Atraigamos rápidamente la atención del perro pronunciando su nombre, seguido inmediatamente de la orden "siéntate". Pronunciemos la orden con voz firme y clara, al mismo tiempo tiremos hacia arriba de la correa hasta que el collar comience a apretar y, con la mano izquierda hagamos presión sobre su grupa con los dedos, y presionemos suavemente hacia abajo para obligar a sus cuartos traseros a doblarse y descender hasta adoptar la posición de sentado (Ver Fig. 13). Mientras hacemos esto, procuremos mantener la correa sujeta por la mano derecha y debidamente tensada de modo que sostengamos su cabeza y su parte frontal en posición erguida.<sup>7,8,9,10</sup>



Fig. a) Presión Sobre La Grupa Para Sentar Al Perro <sup>4</sup>

Cuando el cachorro esté en una posición correcta alabémoslo, cuando hayamos conseguido que nuestro alumno permanezca sentado tranquilamente a nuestro lado relajemos la tensión de la correa mientras expresamos la alabanza, pero procuremos que siga sentado. Después con un tirón rápido y suave de la correa daremos un paso hacia delante para conseguir que el perro se levante y permanezca de pie junto a nosotros. Repitamos la lección de nuevo. <sup>7,8,9,10</sup>

Si el perro no mantiene la posición de sentado durante más de un segundo o dos antes de levantarse, riñámosle con la expresión "¡no!" y hagámoslo que vuelva a su posición de nuevo. <sup>10</sup>

Esta posición tiene aplicaciones prácticas. Cuando saca uno a pasear el perro, encontrará que es útil hacer que se siente antes de cruzar las calles cuando encuentre un amigo y en otras diversas situaciones en las que desea el dueño que el perro se esté quieto. <sup>14</sup>

Observaciones: por ninguna causa se debe continuar con otro ejercicio hasta que no se domine perfectamente el "sentado". No se deje vencer por la impaciencia. <sup>24</sup>

## 9.4 Echarse

Finalidad: Prepararlo para arrastrarse

Tiempo de enseñanza: 25 minutos diarios

Elementos de enseñanza: collar y correa

Repaso: 9 días consecutivos.<sup>24</sup>

Preparación:

Existen diversas maneras de efectuar este ejercicio, circunstancia que depende de cada perro, así como su tamaño y temperamento. Si nuestro perro es pequeño, el método más fácil de comenzar, de la forma usual con el animal en posición de sentado a nuestro lado izquierdo. Con la correa recogida en la mano derecha, apoyemos la izquierda sobre el perro y hagamos presión sobre sus hombros hasta que le obliguemos a echarse, acompañando este empujón hacia abajo con la orden de "échate". Repitamos la palabra échate una y otra vez para mantenerlo en la posición de echado.<sup>7,8,9,10</sup>

Si nuestro perro pertenece a una de las razas de mayor tamaño y se resiste a nuestro empuje hacia abajo, hasta el punto de que resulte casi imposible conseguir nuestro objetivo, entonces: <sup>7</sup>

Comencemos con la posición "sentado-quieto" y, cuando nos encontremos frente al perro, alarguemos la mano mientras damos la orden, cojamos las patas delanteras del perro justo por encima de los pies, y atraigamos estos hacia nosotros. Esta acción dará lugar a que el cuerpo del animal descienda hasta el suelo y se encuentre en la posición de echado. Tan pronto como hayamos adoptado sin querer esta postura, situemos la palma de la mano sobre sus hombros, y presionemos hacia abajo para mantenerlo así, mientras repetimos la orden una y otra vez. <sup>7,10</sup>



Fig. Perro echado Prestando Atención a su Dueño 1

## 9.5 Ven

Finalidad: Venir a la llamada

Tiempo de enseñanza: 15 minutos diarios

Elementos de enseñanza: collar y correa de diez metros

Repaso: de 5 a 8 días consecutivos<sup>24</sup>

Procedimiento:

La mayoría de las veces el cachorro se acercará al amo cuando éste lo llame. El dueño querrá que se le acerque todas las veces que lo llame, no cuando tenga ganas o espere algo.

Antes de iniciar esta lección, hay que dar un repaso con el cachorro. Conviene hacerlo que se siente y se quede en su lugar varias veces. Enseguida, se le da la orden de que se siente seguida por la orden de que se quede quieto, y luego el lector se aparta unos 10 mts. entonces, le da la orden "ven" (o se usa su nombre), al mismo tiempo que se da una palmada en las rodillas inclinándose hacia delante.<sup>14</sup> (Ver Fig.15)

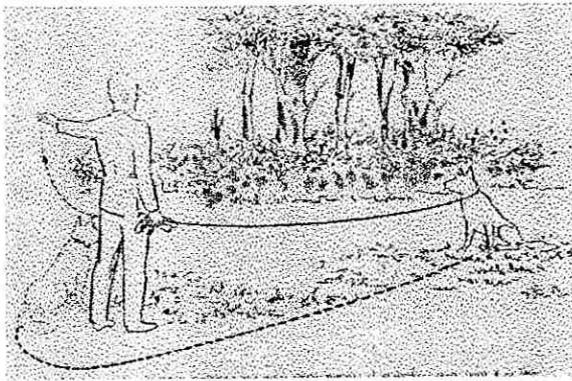


Fig.15 Ejercicio de ven con correa de 10 mts. 6

Si el perro pierde el tiempo o no obedece, o empieza a retosar, hay que acercarse a él, reprenderlo y darle las ordenes de que se siente y se quede quieto. Se aleja uno de él y vuelve a repetir la orden bien. Si insiste en querer que sea uno el que se le acerque a él, hay que hacerlo, castigarlo y ordenarle otra vez que se siente y se quede quieto. Esta vez hay que atar una cuerda de 12 mts al collar. Camina el dueño hasta el extremo de la correa, le da la orden "ven", al dar la orden tira de la correa. Si el animal se resiste, hay que repetir una y otra vez la orden. 14,15,16,23

Utilización de la cuerda larga: una vez que el perro haya comprendido la orden de ven y la ejecute bien, el siguiente paso para que la realice desde una distancia mayor, es mediante la utilización de una correa larga. Partiendo de la posición de sentado, utilizemos la correa exactamente de la misma manera que la correa pequeña pero desde una distancia mayor. 10

## 9.6 Vueltas

El dueño tendrá que enseñar al cachorro a dar la vuelta a la izquierda o a la derecha, de otra manera, caminará derecho cuando uno quiera que de la vuelta, y tropezará con él. Es fácil enseñar al perro a dar vueltas de 45° o 90° a la derecha o a la izquierda. Hay que enseñarle esto con la correa. Para dar una vuelta de 90° a la derecha, primero se pone sobre aviso al perro acortando los pasos, cuando crea el dueño que está advertido, y cuando haya adelantado el pie izquierdo, gire sobre el pie derecho y siga caminando en la nueva dirección. Si el perro no da vuelta a la derecha, hay que detenerse y empezar de nuevo. 14,16

A la izquierda, doblamos la pierna derecha hacia la izquierda levantando la rodilla para que el perro la note, al tiempo que decimos izquierda. Simultáneamente jalamos la correa con la mano izquierda y jalamos completamente hacia esa dirección con el perro. Felicitamos y acariciamos. 12

## 9.7 Quedarse Quieto

Finalidad: Permanecer en un lugar hasta ser llamado

Tiempo de enseñanza: 15 minutos diarios

Elementos de enseñanza: collar y correa

Repaso: 5 días consecutivos<sup>24</sup>

Preparación:

Seguramente su cachorro será un pequeño diablillo, inquieto y desobediente. Su inquietud e independencia es completamente normal, ya que es indicio de buena salud, carácter y ansias de vivir, siendo cachorro, es poco lo que puede esperar con respecto a buena conducta, pero igualmente se le puede educar algo. 7

El amo que le ha enseñado al perro a detenerse y a permanecer donde esté, cuando así se lo mande, podrá librarlo de cruzar la calle o la carretera, en la que moriría arrollado. 22

La manera de enseñárselo es ésta:

Hay que sostener corta la correa con la mano izquierda, darle la orden o señal de sentarse, seguida por la orden "quieto" (Ver Fig. 16). Hay que enseñarle la señal: la palma de la mano derecha levantada hacia él. Después de que el cachorro se quede quieto en su lugar (aunque el instructor esté todavía muy cerca de él) el dueño se retira unos pasos, da la orden y hace la señal con la mano y lo mantiene en su posición con la correa. Recuerde el dueño que cuanto más se aleje, más ansioso estará el perro de seguirlo. Hay que sostenerlo en su lugar con la correa, repitiendo la orden y la señal con la mano. También es necesario alabarlo un poco. 14,15,16,23



Fig. 16: Quedarse quieto Sentado 2

Nosotros y el cachorro nos encontramos ahora en el tramo final del periodo de adiestramiento básico, de echo, si debiéramos abandonar ahora, tendríamos, a todos los efectos generales, un ciudadano canino muy bien adiestrado y de excelente conducta. Sin embargo vamos a pulir un poco más la educación básica de nuestro perro y a enseñarle las posiciones de "de pie" y "de pie-quieto". Estas ordenes, una vez aprendidas, nos resultarán de ayuda para asear y lavar al perro con mayor facilidad. 10

## 9.8 De Pie-Quieto

Adoptemos nuestra posición usual de partida con el perro en posición de sentado junto a nosotros. Comencemos a movernos hacia delante dando la orden de junto. Después, al llegar al punto de detención, en que nuestro alumno adopta generalmente la posición de sentado a nuestro lado, bajemos rápidamente la mano izquierda, coloquémola bajo su vientre y mantegámoslo levantado, dando al mismo tiempo la orden "de pie". Una vez que hayamos conseguido que el perro obedezca la orden "de pie", hagamos descender la palma de la mano hasta situarla frente a su cara, dando la orden de quieto y alejándonos de él. <sup>10</sup>

**Nota:** el tiempo de duración de los ejercicios anteriores se va a dividir en el número de lecciones impartidas diariamente al cachorro. <sup>10</sup>

## X. OTRAS LECCIONES QUE SE PUEDEN INTERCALAR CON LAS DE OBEDIENCIA BÁSICA

### 10.1 Dar La Mano

Con frecuencia un cachorro levanta su mano para atraer la atención de su amo. Este es el momento de enseñarle a "dar la mano" (Ver Fig. 17). Se toma su mano cuidadosamente, no se la sujete, porque esto puede alterar su balance y la jalaría para tomar nuevamente su equilibrio. Al tomar la mano del cachorro, hay que dar la orden "la mano", se hace esto cada vez, y un buen día simplemente se dice "la mano" y el perro obedecerá. <sup>8</sup>



Fig. 17 El Perro Dando La Mano <sup>2</sup>

## XI. ADIESTRAMIENTO AVANZADO

### 11.1 Empleo del Olfato

Finalidad: Desarrollar el sentido del olfato.

Tiempo de enseñanza: 20 minutos.

Elementos de enseñanza: collar, correa de diez metros, carnada y ayudante.

Repaso: durante el aprendizaje del cachorro. Intercalándolo con otros ejercicios.<sup>24</sup>

Procedimiento:

Se inicia comúnmente en los paseos diarios, donde se practica el junto, se deben buscar de preferencia lugares arbolados con fáciles escondites naturales. Suelte a su perro con toda naturalidad dejándolo en completa libertad. Aproveche un descuido de él para esconderse en algún lugar que esté fuera de su vista (Ver Fig. 18). Usted podrá observar que pocos minutos después el cachorro habrá notado su ausencia y se apoderará de él un gran nerviosismo. Como primera medida su perro irá al último lugar en que lo vio, desde ahí comenzará su búsqueda que será realizada pegando su nariz al suelo y comenzando a seguir su rastro todavía fresco. Muy aconsejable es practicarlo a primeras horas de la mañana. Usted no debe ocultarse en lugares inaccesibles, sino por el contrario, en un principio en lugares de fácil acceso.<sup>24</sup>

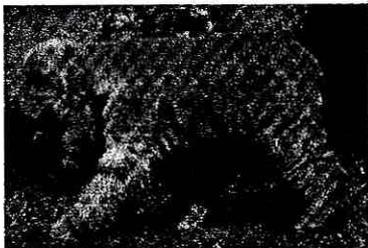


Fig. 18 Cachorro Empleando el olfato <sup>2</sup>

Una vez que el cachorro lo descubra, usted deberá exteriorizar una gran alegría, esto servirá como estímulo y su animal será muy afecto a este tipo de ejercicio.<sup>24</sup>

Es muy conveniente, habiendo superado los primeros pasos, ejercitarse con un ayudante, que tendrá como misión detener nuestro perro y taponarle los ojos con un trapo, mientras nosotros nos alejamos lo más sigilosamente posible y buscamos un buen escondite. 10, 24

### **11.2 Ladrar a la voz de Mando**

Finalidad: Preenseñar para el aprendizaje y ladrar ante el descubrimiento de personas u objetos ocultos.

Tiempo de enseñanza: 7 minutos intercalado con otros ejercicios

Elementos de enseñanza: collar, correa

Repaso: diez días de enseñanza. 24

Procedimiento:

Se le debe enseñar al cachorro a ladrar cuando suene el timbre de la puerta, y a no dejarse tocar por los extraños. Para ello se procederá de la siguiente forma, combine con algún amigo que conozca a su perro que toque a su puerta provisto de una vara bien escondida. Cuando suene el timbre lleve a su perro incitando a ladrar y felicitándolo si así lo hace. 7

Al día siguiente proceda en la misma forma; dele la orden "ladra", de hacerlo así, acarícielo y sáquele a pasear. Proceda en la misma forma hasta que usted se haya hecho entender por su cachorro y este obedezca su orden. Paulatinamente hay que tratar que los ladridos sean más prolongados y los ejecute en cualquier sitio a la voz de mando. 24

Para hacerlo callar, una vez que está bien adiestrado a ladrar, se le rodea y presiona el hocico con la mano izquierda y se le dice "bueno", por último bastará la orden. 24

### **11.3 Rechazo de Alimento de Manos Extrañas**

Finalidad: Evitar para seguridad de nuestro perro que acepte comida por parte de extraños.

Tiempo de enseñanza: lo que su adiestrador estime necesario, sin abusar de ello.

Elementos de enseñanza: collar, correa, ayudante, vara y carnada.

Repaso: hasta no haber aprendido perfectamente los ejercicios no se podrá dejar de practicarlo diariamente. 24

Procedimiento:

En este ejercicio, el ayudante desempeña un papel de gran importancia, pues deberá actuar con sumo cuidado para no acobardar a nuestro animal. Además es conveniente, durante la práctica de ejercicio no utilizar al mismo ayudante. <sup>24</sup>

Se le atará a un árbol y se procederá a dejarlo solo, pocos instantes después aparecerá el ayudante que se detendrá sólo a unos pocos pasos de nuestro perro de modo que él tenga que avanzar para acercarse. Tratará de atraerlo llamándolo y ofreciéndole un trozo de carne. Si el perro ante la llamada y presencia de la carne trata de acercarse y tomarla, es entonces que el ayudante le aplicará un fuetazo, retirando inmediatamente la carne. Después nuevamente el ayudante intentará atraerlo ofreciendo nuevamente la carne. Si el perro no ha aprendido la lección y se vuelve a acercarse será entonces el momento de aplicarse un nuevo fuetazo. Es en ese preciso momento que usted debe aparecer y ordenarle que ladre, repita la operación con la colaboración de su ayudante. Si su perro vuelve a reincidir volverá a soportar un fuetazo por parte de su ayudante. Usted en ese momento instará a su perro a ladrar. <sup>6, 24</sup>

Observaciones: Repita la operación hasta que su animal no responda a la llamada de su ayudante y no intente tomar el trozo de carne. El trozo de carne debe llevarse de vuelta el ayudante y por ninguna causa se le debe dar en la comida. <sup>6, 24</sup>

#### **11.4 Arrastrarse**

Finalidad: Es un eficaz ejercicio de disciplina, en algunas ocasiones puede ser utilizado como castigo, pero sin abusar de él.

Tiempo de enseñanza: 10 minutos

Elementos de enseñanza: collar y correas de 1.8 y de 10 metros.

Repaso: 7 días <sup>24</sup>

### Procedimiento:

Este ejercicio parte de la posición de echado, tome el extremo de la correa con la mano izquierda. Retroceda un paso, inclínese y con la mano derecha tome también la correa pero muy próxima al collar, simultáneamente usted deberá dar la orden de "down fur", apenas haya avanzado dos o tres pasos arrastrándose, felicítelo; alíentelo pero sin permitir que se mueva de la posición en que permanece. Una vez que el animal ha aprendido a arrastrarse estando usted adelante, proceda hacerlo colocándose detrás. También es recomendable hacer pasar la correa de diez metros por una argolla colocada cerca del suelo sobre una de las paredes. Usted colóquese detrás del perro, estando este echado frente a la argolla, con su mano izquierda tome el extremo de la correa, y proceda a dar la orden. <sup>24</sup>

### 11.5 Aport

Finalidad: Enseñar al perro a llevar toda clase de objetos.

Tiempo de enseñanza: 45 minutos

Elementos de enseñanza: collar, correa, tres tipos palo con distintos pesos, bolsitas con pesas (aumentar los pesos de los extremos en forma irregular de modo que un extremo quede más pesado que otro).

Repaso: 8 días <sup>24</sup>

### Procedimiento:

- a) Coloque los objetos siempre detrás de los colmillos del perro.
- b) El peso nunca debe ser excesivo.
- c) Fijese que el objeto no tenga en su superficie nada cortante que pudiera ocasionarle una herida.
- d) No roce con la pierna ni la correa el objeto que lleva en el hocico.
- e) Trate que su animal tome cariño a este ejercicio y busque que lo realice por propia voluntad.
- f) Exíjale que no suelte el objeto hasta que usted se lo haya ordenado "deja".<sup>6, 24</sup>

Hágalo echarse y luego póngale un palo de escoba de dimensiones pequeñas cerca del hocico. Ordénele "aport" al mismo tiempo que se le acerca el palo. Si lo toma, felicítelo; ordénele junto siempre llevando su objeto; hágale caminar unos pasos y luego ordénele "deja". Proceda realizar unos círculos con el animal en junto, ordénele echado; póngale el palo a unos centímetros de la boca: hágalo arrastrar hasta poder tomarlo, exíjalo que lo recoja: llámelo junto a usted y camine unos pasos, luego ordénele "deja" y después felicite. A medida que avanzamos en nuestras clases debemos tirar el objeto a mayor distancia y alargar la voz de mando de "aport" o sea que progresivamente será mayor el tiempo entre la caída del objeto y la orden. 6, 24

Repitamos esta orden cada vez que nos traiga algo, o bien lancemos un objeto, y ordenémosle que lo traiga. A la mayoría de los perros de caza cabe enseñarles fácilmente esta orden. 10

## 11.6 Saltar

Finalidad: Ejercicio de disciplina de gran utilidad.

Tiempo de enseñanza: 20 minutos

Elementos de enseñanza: collar, correa y objetos para saltar

Repaso: 7 días 10

Procedimiento:

Leve a su perro frente a la vaya, ordénele "salta", esto hágalo repetidas veces. No permita por medio de la correa que trate de pasar por el costado de la vaya. En un abrir y cerrar de ojos podremos dirigir al perro hacia un obstáculo, y lo saltará al dar nosotros la orden. 10

Nuestro objetivo inicial es borrar de nuestro perro cualquier tipo de temor ante la presencia de un obstáculo que se interponga en su camino. Para lograr la elasticidad deseada existe un método muy eficaz que es el trote con la correa en una bicicleta. 13

Debemos preparar una pista variada valiéndonos de elementos naturales como troncos, cursos pequeños de agua y también agregando elementos artificiales como paredes, tubos, alambres, etc. Se exige al adiestrador el máximo de paciencia y constancia. 24

## BIBLIOGRAFIA

1. Arjona, D., 1998, "Hablando de Entrenamiento" Perros Pura Sangre, # 12, pp. 22-27
2. Arjona, D., 1999, "Hablando de Entrenamiento" Perros Pura Sangre, # 11, pp. 28- 34.
3. Arjona, D., 1999, "Hablando de Entrenamiento" Perros Pura Sangre, # 1, pp. 16-22
4. Avila E., E., 1998, " Comportamiento del Perro" Perros Pura Sangre, # 9, pp. 16-19
5. Berruecos V, A.M, 1998, "El Proceso de Impronta, Las Fases Sensibles y Los Problemas De Comportamiento del Perro " Perros Pura Sangre, # 11, pp. 22-26
6. Chapmann, J., 1991 "Adiestre a su Perro para Guardia y la defensa cualquiera que sea su Raza y Talla", LIMPERGRAF, S.A., Editorial Vecchi S.A., Tp 159
7. De Azar., R. T., 1989, "El Pastor Alemán", Hipólito Yrigoyen, Editorial Albatros, Tp 248
8. Duncan, L., 1959, " Cuidado y Educación del Perro", Prentice Hall, Editorial Continental, Tp. 245
9. Ferrario Cavalchini, G., 1994, " Cómo criar, alimentar, educar y cuidar un cachorro de cualquier raza (y hacerlo feliz), Editorial de Vecchi S.A , Tp 159
10. Hart H., E., 1990, "El Perro su Adiestramiento y Entrenamiento, Segunda Edición, Hispano Europea, Tp. 110
11. Heiblu, M., 1998, "Premios y Castigos" Perros Pura Sangre, # 4, pp. 29-32
12. Herrera, L.E., Adiestramiento Canino Profesional,  
<http://www.airnet.net/hosting/dmrob/adiestra.html> 1999
13. López, M., Escuela de Adiestramiento; <http://www.aurbromascota.com.ar./perros.html>
14. McCoy. J.J, 1962, "Libro completo de la Educación y cuidado del Perro", Editorial Diana, Tp.315
15. Montague, A., 1942, "Origen y Domesticación del Perro", McGraw-Hill, Pc 111-112
16. Morgan, C.T., 1956, "Introduction to Psychology " McGraw-Hill, Tp.245
17. Passarini, D.R., 1991, "Adiestramiento del Doberman", Editorial Albatros, Tp. 60
18. Passarini, D.R., 1990, "El Perro Ovejero Alemán", Editorial Albatros, Tp. 191
19. Payro D, J.L, 1998, " Comportamiento del Perro" , Perros Pura Sangre, # 8, pp. 22-24

20. Payro D., J.L.,1981, " El Perro y Su Mundo", Loera- Chávez Hnos. Tp. 486
21. Rueda, C.,1999 Adiestramiento Canino, <http://www.toffy-harry.com>.
22. Sintes P., J., 1974, "Tu Perro", Segunda Edición, Editorial Sintes, Tp. 207
23. Tinbergen, N., 1951, "The Study of Instinct". McGraw-Hill, Pc. 100-134
24. Tocagni, H., 1990, "El Ovejero Alemán", Editorial Albatros, Tp. 207
25. Tocagni, H.,1991, " Enseñe a su Perro", Editorial Albatros, Pt. 104

## BIBLIOGRAFÍA DE IMÁGENES

1. Guetzloff D., 1994, "Heelalong", Today's Breeder, # 17. Pp. 8-10
2. Hart H. E., 1990, "El Perro su Adiestramiento y Entrenamiento, Segunda Edición, Hispano Europea, Tp. 110
3. Kern F. G., 1993, "El Pastor Alemán", Segunda Edición, Hispano Europea, Tp 160
4. Moreno M., 1999, "Cocker Spaniel Inglés", Perros y compañía, # 64: 59-74.
5. Pérez H. E., 1998, "Pastor Alemán", Perros Pura Sangre, # 4: 6-24
6. Tocagni H., 1991, "Enseñe a su perro", Editorial Albatros, Tp 104